

## **Фестиваль «Виват, Россия!» (2014) Объединённой Русско-Американской Ассоциации**

Весной 2013 года Президент России Владимир Путин подписал указ, согласно которому «В целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире» 2014 год в РФ объявлен Годом культуры.

**Цель проекта: Фестиваль «Виват, Россия!» проводится с целью поддержки интереса к значительным датам истории России, популяризации театрального и художественного творчества и сохранения русского языка и русской культуры в среде соотечественников.**

**Фестиваль посвящен знаменательным датам: 205-летию со дня рождения Н.В.Гоголя, 300-летию первой в новой российской истории морской победы русского флота под командованием Петра Первого над шведами у мыса Гангут, и 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова.**

В 2014 году исполняется 205 лет Н.В. Гоголю. В Хьюстоне дважды состоялось представление для взрослых и детей

**"Вечера на хуторе близ Диканьки".**

Организация УРАА и постановщик Анна Щёлокова создали антрепризный проект, в котором приняли участие артисты трёх хьюстонских театров, танцевальный ансамбль "Узоры", фольклорная группа "Сударушки".



Также в Хьюстоне состоялось грандиозное шоу «**Танцы народов мира**», подготовленное танцевальной студией «Рассвет» при поддержке Объединённой Русско-Американской Ассоциации (УРАА). Основная идея представления была высказана в приветственном слове президента УРАА Елены Филипс перед началом шоу: «2014 год останется в памяти как год проведения Зимних Олимпийских игр в российском городе Сочи. Девиз всех олимпиад «Быстрее. Выше. Сильнее». А девиз любого настоящего искусства со времён Древнего Мира и первых Олимпиад - Мир и Гуманизм. Пусть спорт, культура и творчество приносят мир всему миру, пусть рассвет над каждым уголком планеты будет мирным и солнечным! Красота спасёт мир!».



16 августа 2014 года в тexasском Хьюстоне прошёл праздник «Ногою твёрдой стать у моря...», посвящённый 300-летию первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714 год). Организатором выступила Объединённая Русско-Американская Ассоциация (URAA).



*Пусть слово в слово входит круто,  
Пусть будут камнями слова,  
Пусть слава русского Гангута  
Вовек останется жива.  
(Михаил Дудин)*

Программа включала в себя исторический блок с информацией о главных достижениях Петра Великого— здесь надо отметить презентацию Пети Драгомирова (12 лет) о времени «славных дел» и выступление Анны Щёлоковой о том, каким неординарным человеком был великий царь и как в сложной

международной обстановке Петр проявил себя выдающимся дипломатом.

Перед гостями появился Пётр (Александр Иеркусалимский) – в летящей крылатке, со шпагой и Андреевским флагом –питерец Саша с особенной гордостью читал слова про свой город:

*Отсель грозить мы будем шведу,  
Здесь будет город заложен  
Назлом надменному соседу.  
Природой здесь нам суждено  
В Европу прорубить окно,  
Ногою твёрдой стать при море.  
Сюда по новым им волнам  
Все флаги в гости будут к нам,  
И запируем на просторе.*



Этот замечательный весёлый и познавательный



праздник объединил русскоговорящих соотечественников, приехавших из разных стран: США, России, Украины, Эстонии, Израиля. Желаящие нарисовали символы к общему плакату, получив задание: «Что вы представляете в понятии МИР?», и потом мы объединили картинки в инсталляции «Русский Техас- за мирный Донбасс!».



На жарком тexasском ветру полоскались флаги- флаг штата Техас, а также Российский государственный и Андреевский. Ведь оба эти флага были утверждены именно Петром. В другие времена и в другой стране, очень далеко от России, на другой стороне глобуса, в синем небе «Штата одинокой звезды» горели совсем неодинокие звёзды и слушали песню «Славны были наши

деды». Казалось, что на нас снисходительно и иронично сам «Петр глядит из таинства времен...»

Бал-Маскарад в Хьюстоне собрал более 230 гостей и стал одним из самых ярких событий года. К гостям обратились Пётр Первый и Екатерина Великая со своими подданными из студии «Рассвет», танцевальный ансамбль «Узоры» подготовил классическую бальную программу, «Ella Promotions» организовала показательные танцы, Татьяна Ньюкрик провела музыкальный марафон.



**Лермонтовский музыкально-поэтический фестиваль,** посвящённый 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова (родился 15 октября 1814 года) организовали Русский Клуб ветеранов Хьюстона, Театр «Синяя птица» и Объединённая Русско-Американская Ассоциация (URAA) для русскоязычных жителей Хьюстона.



*"И вновь постигнул он святыню  
Любви, добра и красоты!"*  
Лермонтов М.Ю. «Демон»

1. Литературно-музыкальная часть:  
Часть первая (Родина)  
«Родина» читает Людмила Шарф  
«Прощай» читает Владимир Патрунов  
«Тучки» читает Евгения Хазан  
«Выхожу» читает Майя Сирнова  
Романс «Выхожу» поёт Анна Герман  
Часть вторая (Поэзия)  
«В минуту» читает Людмила Шарф  
«В полдневный» читает Владимир Патрунов  
«Скажи мне» читает Евгения Хазан  
«Горные» читает Майя Сирнова  
Романсы «В минуту» и «Горные» поёт Филиппова  
Часть третья (Любовь)  
«Мы снова» читает Людмила Шарф  
«Мне грустно» читает Владимир Патрунов  
«Душа моя» читает Евгения Хазан  
«Нет, не тебя» читает Майя Сирнова  
Романсы «Мне грустно» и «Парус» поёт Сергей Лемешев
2. «Бородино» - проект Кукольного Театра «Хохлома»
3. Мастер-классы, презентационные уроки, тренинги:
  - 3.1. Русский язык-Литература-Культура (презентация уроков русской языковой культуры) (модератор Романовская Александра Георгиевна, студия «Азбука»)
  - 3.2. Дискуссия «Русский через искусство» (модератор Суворова Филипс)
  - 3.3. Круглый стол «И мир открылся для любви...», посвящённый 200-летию М.Ю.Лермонтова





## **НОЯБРЁВКА, или День Народного Единства, в Хьюстоне.**

**15 ноября 2014 года в Хьюстоне (США, Техас) прошёл День Народного Единства- Ноябрёвка.**

С 2006 года это событие стало традиционным осенним мероприятием организации УРАА. В этом году

пикником Объединённая Российско-Американская Ассоциация завершила Фестиваль "Виват, Россия!". Были подготовлены благодарственные письма организациям, которые в течении года помогали в проведении мероприятий.

Объединённая Российско-Американская Ассоциация URAA на Ноябрёвке поблагодарила: танцевальные студии «Рассвет» и «Узоры», фольклорную вокальную группу «Сударушки», театры «Антреприза» и «Синяя птица»- за участие в мероприятиях Фестиваля «Виват, Россия!», посвящённого 300-летию первой морской победы русского флота под командованием Петра Первого и 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова.

Участие этих организаций внесло большой вклад в деятельность нашей ассоциации по поддержке интереса к значительным датам истории России, а также сохранению русского языка и русской культуры в среде соотечественников.

В традициях русских ярмарочных гуляний к гостям обратились куклы с анекдотами и злободневными шутками (любая похожесть кукольных образов на персонажи реальной жизни является случайной)

Но что за праздник без угощения и музыки? Гостям был предложен ароматный чай и огромный торт с рисунком цветов российского флага, а музыкальная программа состояла из выступления наших друзей из Остина Братья Летающих Балалаек (Сергей Ващенко, Женя Рок и их прекрасный высокопрофессиональный коллектив), и ознакомительного выступления новой хьюстонской группы ФаРШ (Сергей Боровский).

Провести Фестиваль "Виват, Россия!" стало возможно благодаря безвозмездной помощи различных коллективов и членов организации УРАА, а также при поддержке Консульства Российской Федерации в Хьюстоне, Россотрудничества и Фонда Русский Мир. Пригласить музыкантов группы Братья Летающих Балалаек нам помогла организация Texas Commission on the Arts.

Фотографии, заметки и видео всех этапов Фестиваля «Виват, Россия!» можно посмотреть на сайте [www.uraa.us](http://www.uraa.us)

Президент Объединённой Русско-Американской Ассоциации  
Елена Георгиевна Суворова-Филипп